

le Droit d'Auteur est le  
seul salaire du compositeur  
n'oubliez pas de mentionner  
les titres sur les feuilles  
programmes de la  
**S.A.C.E.M.**

# deuxième souffle

madison

musique de Philippe Brédif

♩ = 125

F F#<sup>dim</sup> C A<sup>7</sup> D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>

D<sub>m</sub> G<sup>7</sup> D<sub>m</sub> G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> F

G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup> C

C<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C al coda G<sup>7</sup>

C G<sup>7</sup>

C C<sup>7</sup> F

C D<sub>m</sub> G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup>

coda A<sup>7</sup> D<sub>m</sub> G<sup>7</sup> C