


le Droit d'Auteur est le  
seul salaire du compositeur  
n'oubliez pas de mentionner  
les titres sur les feuilles  
programmes de la  
**S.A.C.E.M.**

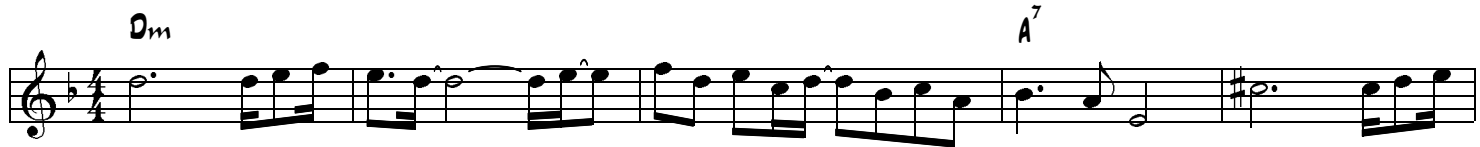
# Régata


reggae

musique: Philippe Brédif

♩ = 100 

**Dm** **A<sup>7</sup>**

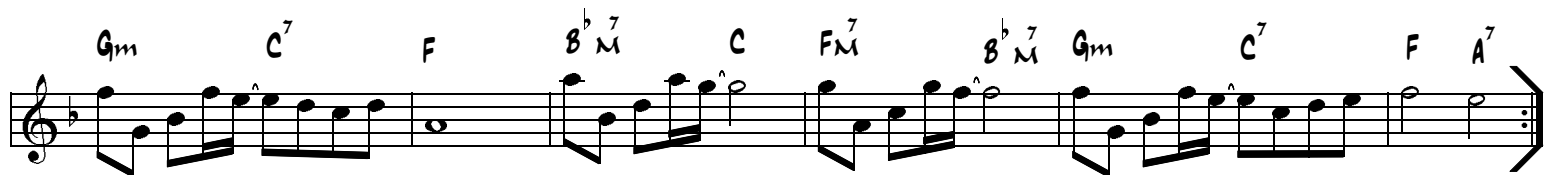


5ème fois al coda  1.

**Dm** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **C** **F<sup>M</sup>7** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>**

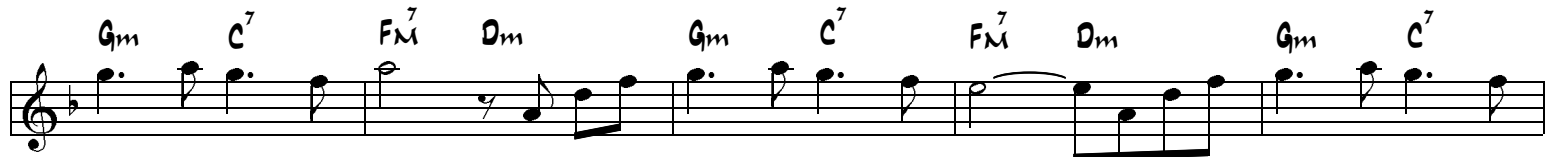


**Gm** **C<sup>7</sup>** **F** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **C** **F<sup>M</sup>7** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **Gm** **C<sup>7</sup>** **F** **A<sup>7</sup>**



2.

**Gm** **C<sup>7</sup>** **F<sup>M</sup>7** **Dm** **Gm** **C<sup>7</sup>** **F<sup>M</sup>7** **Dm** **Gm** **C<sup>7</sup>**



**F<sup>M</sup>7** **Dm** **Gm** **C<sup>7</sup>** **F** **A<sup>7</sup>** **Dm** **B<sup>b</sup>**



**C** **Dm** **B<sup>b</sup>** **C** **A<sup>7</sup>** 



coda

**G<sup>m</sup>7** **F<sup>M</sup>7** **G<sup>m</sup>7** **F<sup>M</sup>7** **F<sup>M</sup>7**

