

le Droit d'Auteur est le  
seul salaire du compositeur  
n'oubliez pas de mentionner  
les titres sur les feuilles  
programmes de la  
**S.A.C.E.M.**

# paso-doble des accros

♩ = 116

paso doble

Paroles Jean Claude Testarode

musique de Philippe Brédif

rou le ment sur la caisse  
vou lez vous no ble ca

clai re la cym bal' ré pond en é cho ça fré mit dans la salle  
va lière fes to yer sur son beau tem po vous ver rez il sau ra

en tière on com prend que c'est un pa so aus si tôt l'ac cor  
vous plaire et gui der vos pas tout de go car de puis que sa

dé o niste d'un clin d'oeil don ne le dé part on y va tout le  
vie d'ar tiste le con duit de guin guette en bal comme un roi heu reux

monde en piste il est l'heure ou vrons le bal par un pa so doble qui  
sur la piste il sé duit quoi de plus normal

chante et qui claque tout comme un dra peau bat tu par les vents tout comme un ba teau por té

par les vagues qui lutte et se bat con tre l'o cé an par un pa so doble un

en fant d'Es pagne por tant ses cou leurs d'or mê lé de sang qui si tôt chez nous pas sé

les mon tagnes sè me le bon heur dans les thé s dan sants

coda  
et dès que l'ac cor dé o niste d'un clin d'oeil don ne le si gnal

on y va tout le monde en piste il est l'heure on ouvre le bal o lé