

le Droit d'Auteur est le
seul salaire du compositeur
n'oubliez pas de mentionner
les titres sur les feuilles
programmes de la
S.A.C.E.M.

olé, ola, les Ibériques

♩ = 116

paso doble

paroles Jean-claude Testarode

musique de Philippe Brédif

o lé o la les I bé ri ques de l'Es pagne et du Por tu gal

les jo lies filles des Can ta bri ques fil les jo lies de Ser tu bal

o lé o la les I bé ri ques nées du so leil et de la mer de l'Es pagne et du Por tu gal

al coda \oplus se nho ras des bords A tlan ti que Se no ri tas de San tan der fil les d'a mour et de mu si que reprise pour finir

que vous dan siez le pa so do o o o ble ou que vous chan tiez le fa do c'est du ve lours vo tre peau bru u u u ne vos yeux brû lent de mil le feux

rien ne sau rait ê tre plus no o o o ble rien ne pour rait ê tre plus beau la pro me nade au clair de lu u u u ne in cite à des é lans fou gueux

que vos sil houet tes fé li i i nes les reins cam brés sur vos ta lons la nuit chaude se fait com pli i i ce u ne gui ta re chante au loin

à la fois fé roces et câ li i i nes on du lant de tout vo tre long c'est le mo ment le plus pro pi i i ce pour par tir à deux sans té moin

coda vous ê tes les rei nes du bal o lé