

Le Droit d'Auteur est le  
seul salaire du compositeur  
n'oubliez pas de mentionner  
les titres sur les feuilles  
programmes de la  
**S.A.C.E.M.**

# Méthode minceur

marche

=126

paroles Robert Laplaige

musique de Philippe Brédif

**D<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>** **Refrain G D<sup>7</sup>**

bon ap pé tit mes dames bon

**G D<sup>7</sup> G**

ap pé tit mes sieurs et sans perdre un seul gramme res tez tou jours jo yeux bon

**B<sup>7</sup> Em A<sup>7</sup>**

ap pé tit mes dames bon ap pé tit mes sieurs et sans perdre un seul gramme res

**D<sup>7</sup> G A<sup>7</sup>**

tez tou jours jo yeux  
mai grir c'est im por tant a dit le pra ti tien pour  
moi je veux bien tout ça pour gar der la jeu nesse ah  
pour ou bli er le sport faire de la bi cy clette en  
c'est sûr qu'il fau dra it bien é cou ter les con seils de

**D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G**

ê tre bien por tant ré gi me dra co nien é li mi nez les graisses et ce la  
oui mais pour ce la il faut que j'm'in té resse aux me nus pour les gros ça me cause  
cor' un p'tit ef fort ou bli er la ra clette au bout du compte vois tu t'as per du  
ce bon pra ti cien et son ré gim' sans sel pour tant la vie est là nous pre nant

**A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G FIN**

sans pa resse sui vez bien les con seils ils n'ont pas leur pa reil bon  
un pro blème j'ai me bien les gi gots et les tartes à la crème  
trois ki los ils sont vite re ve nus rev' nus au grand ga lop  
par la main si l'cou rage ne manque pas je ver rai ça de main