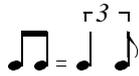


le droit d'auteur est le
seul salaire du compositeur
n'oubliez pas de mentionner
les titres sur les feuilles
programme de la
S.A.C.E.M.

le rock du motard

rock n'roll



$\text{♩} = 176$ texte Joselyne Gorgeon Brajette

musique Philippe Brédif

G

dans son blou son de cuir noir a pla ti sur sa ma chine
très sou cieux des ron fle ments pas tou jours doux à l'o reille
sur sa ma chine in fer nale il ne re cherche que l'i vresse

C⁷

a vec tous les ac ces soires qu'un su per mo tard est digne
mais pour lui l'en chan te men mentales c'est bien d'é cou ter ses bielles
sur les dé par te men tales en se sou lant de vi tesse

G

mais il se cherche la com pagne
a lors le prend poi pour gnée à re fond belle

G A A^b G G^b

qui ai me rait la mo to et qui par tout l'ac com pagne
tout heu reux le nez au vent le comp teur est au pla sion fond
sur son des tri er de fer c'est seu le ment fu sion nel

A⁷ D⁷ G

à des cour ses d'en du ro c'est un mo tard roc keur
et le mo teur vom bris sant
la mo to c'est son af faire

C⁷

il a le rock au coeur même sans être en re tard il fonce le mo tard

A⁷ D⁷ G

il roule le nez au vent mais sou vent en bra vant

C⁷

ces sa ta nés ra dars il est fou le mo tard il a le rock au coeur

D⁷ G D⁷ G

c'est un mo tard roc keur c'est un mo tard roc keur

pour finir