

le Droit d'Auteur est le  
seul salaire du compositeur  
n'oubliez pas de mentionner  
les titres sur les feuilles  
programmes de la  
**S.A.C.E.M.**

# je viendrais dans ta rumba

rumba

musique de Philippe Brédif

♩ = 110 paroles de Clément Guizou

intro  $B_m$   $E_m$   $A^7$   $D$

$D_m$   $G_m$

je vien drais dans ta rum ba à la ren con tre de l'a mour  
je vien drais dans ta rum ba te ra con ter notr' pre mier soir

$A$   $D_m$

et je fe rais pas à pas les plus beaux de tous les dé tours  
l'a mour ne par ti ra pas c'est le re flet de mes es poirs

$G_m$

je vien drais dans ta rum ba en t'ap por tant com me ca deau  
je vien drais dans ta rum ba si tu veux je tien drais ta main

$A^7$   $D_m$   $\text{al coda}$

cet te chan son de Cu ba al lez fait ton nu mé ro  
pour t'ac com pa gner la bas pour au jour d'hui et pour de main

$D$   $A^7$   $D$

rum ba dan se pour moi et pé tille jo lie fille

$B_m$   $E_m$   $A^7$   $D$

rum ba dan se pour moi tu ex ploses jo lie ro se

$A^7$   $D$

rum ba dan se pour moi et pé tille jo lie fille

$B_m$   $E_m$   $A^7$   $D$

rum ba dan se pour moi tu ex ploses jo lie ro se

$A^7$   $D_m$   $G_m$   $D_m$

coda pour au jour d'hui et pour de main