

le Droit d'Auteur est le  
seul salaire du compositeur  
n'oubliez pas de mentionner  
les titres sur les feuilles  
programmes de la  
**S.A.C.E.M.**

# douce mélodie

boléro

musique de Philippe Brédif

♩ = 100

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 100 beats per minute. It consists of ten staves of music. The first nine staves contain the main melody, and the tenth staff is a coda. Chords are indicated above the notes. The key signature changes from one sharp (F#) to one flat (Bb) in the coda section.

Chords: Am, F, E<sup>7</sup>, Am, F, C, D<sub>m</sub>, Am, E<sup>7</sup>, Am, E<sup>7</sup>, Am, F, C, D<sub>m</sub>, Am, E<sup>7</sup>, Am, E<sup>7</sup>, Am, C, D<sub>m</sub>, G<sup>7</sup>, C, Am, F, E<sup>7</sup>, Am, C, D<sub>m</sub>, G<sup>7</sup>, C, Am, F, E<sup>7</sup>, Am, E<sup>7</sup>, Am, C, D<sub>m</sub>, G<sup>7</sup>, C, Am, F, E<sup>7</sup>, Am, E<sup>7</sup>, Am, B<sup>b</sup><sub>m</sub>, D<sup>b</sup>, E<sup>b</sup><sub>m</sub>, A<sup>b</sup><sub>7</sub>, D<sup>b</sup>, G<sup>b</sup>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup><sub>m</sub>, D<sup>b</sup>, E<sup>b</sup><sub>m</sub>, A<sup>b</sup><sub>7</sub>, D<sup>b</sup>, B<sup>b</sup><sub>m</sub>, G<sup>b</sup>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup><sub>m</sub>, G<sup>b</sup>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup><sub>m</sub>.

2ème fois al coda

coda