

le Droit d'Auteur est le  
seul salaire du compositeur  
n'oubliez pas de mentionner  
les titres sur les feuilles  
programmes de la  
**S.A.C.E.M.**

# bebop land

bebop

musique de Philippe Brédif

♩ = 226

intro

D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup> C

D<sub>m</sub> G<sup>7</sup> C

D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>

C F<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b7</sup><sub>M</sub> C<sub>m</sub>

D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b7</sup>

E<sup>b7</sup><sub>M</sub> G<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> al coda ⊕ C

F<sub>m</sub> B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup> C<sub>m</sub> G<sup>7</sup>

C<sub>m</sub> C<sup>7</sup> F<sub>m</sub> B<sup>b7</sup>

E<sup>b</sup> C<sub>m</sub> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup>

coda C D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C